




Copyright: privat



Basma Hallak studierte Bibliotheks- und Informationsmanagement in Berlin und ist nicht nur als Schriftstellerin aktiv, sondern auch als Buchbloggerin. Sie schreibt über Themen wie Identität, Herkunft und Selbstfindung so, dass man sich auch gesehen fühlt. Basma Hallak bringt nicht nur Worte mit, sondern auch Wärme. Wer ihr begegnet, spürt sofort - sie schreibt, weil sie etwas zu sagen hat - und weil sie zuhören kann.

 [@basmasbooks](https://www.instagram.com/basmasbooks)

Please unfollow (Arctis Verlag, 2025)

Zielgruppe: junge Erwachsene

Genre: Young Adult

Themen: Herkunft, Social Media, Gruppenzwang, familiäre Konflikte, Empowerment

Setting: Camp für straffällige Jugendliche in der sächsischen Schweiz

Stil: kritischer Blick auf digitale Öffentlichkeit und Selbstinszenierung

Die Geschichte dreht sich um die 17-jährige Sherry, deren Leben seit Ihrer Adoption öffentlich auf YouTube dokumentiert wurde - bis sie nach einer folgenschweren Tat in einem Jugendcamp landet und dort zum ersten Mal das Gefühl hat, wirklich sie selbst sein zu dürfen.

LESUNGEN:

Termin: 13. - 17. April 2026

Für ihre Lesungen wünscht sich Basma Hallak eine achtsame Moderation, die sie durch die zentralen Themen ihrer Lesung begleitet: Was passiert mit einem Menschen, wenn das eigene Leben ständig im Rampenlicht steht? Und wie lässt sich Social Media so nutzen, dass es nicht nur Likes bringt, sondern auch gut tut?